

27 au 30 août 2026
à MONLET (43)



avec Laurence Bourdin



Stage de **musique d'ensemble**
Airs à **danser** de l'époque **Baroque**,

pour vielles, musettes,
violons, hautbois, flûtes...

... et tout(e) musicien(ne)

autonome sur son instrument
ayant envie de découvrir ce répertoire.



Infos et inscriptions avant le 30 juin sur le site de la Cie Grain de Son
Claude 06 80 32 13 93 / Laurence lb@ciegraindeson.net

Laurence Bourdin est vielliste, en musique ancienne et contemporaine, compositrice, cheffe de chœur et enseignante en formation musicale, musique d'ensemble et improvisation. Titulaire d'un DE de professeur de formation musicale et d'un DEM de composition électroacoustique, elle est passionnée par l'histoire de la musique et par les ponts à créer entre les esthétiques musicales. C'est ainsi qu'elle a collaboré avec le Viellistic Orchestra, la Cie Montanaro, l'ARFI, de nombreux artistes d'horizons différents et qu'elle mène un travail de création et de médiation artistique avec la Cie Grain de Son depuis 20 ans.

Elle a co-dirigé l'ensemble de vieilles OREVE pendant 10 ans, et créé le stage de musique d'ensemble autour des musiques de danses baroques pour inviter les viellistes à découvrir ce répertoire, en ouvrant un espace de rencontre entre instrumentistes « trad » (vieilles, cornemuses, galoubets...) et musiciens plus habitués aux répertoires classiques ou baroques (violonistes, violoncellistes, flûtistes, hautboïstes, harpistes, clavecinistes...)

Pour cette 10^{ème} édition du stage, nous continuerons à explorer le répertoire des suites de danses baroques de compositeurs et compositrices variés (Jacquet de la Guerre, Corette, Boismortier, Dornel, Bach...), grâce à des arrangements et transcriptions qui permettent de travailler à la fois sur l'esthétique de ces danses et sur le rendu sonore de l'ensemble instrumental réuni.

Ce stage sera l'occasion de partager du répertoire de l'époque baroque, mais aussi des possibilités d'interprétation propres à chaque instrument et des références liées aux parcours variés des musiciens présents.



La Cie Grain de Son fête ses 20 ans en 2026 ! Le stage ouvrira le calendrier des nombreuses manifestations prévues jusqu'à la fin de l'année : ateliers, stages, concerts, siestes et expo sonores...

A suivre sur www.ciegraindeson.net

La Cie œuvre dans le champ de la création musicale, en tissant de nombreux liens entre création et patrimoine, qu'il soit musical (musiques médiévale, baroque, traditionnelles...), architectural (créations musicales inspirées de lieux patrimoniaux), naturel (captations et créations sonores), poétique...

Nous sommes heureux de proposer le stage des 20 ans chez Hélène, qui nous a accueillis en résidences à plusieurs reprises... Et nous espérons partager avec vous ce très beau moment !

Quelques photos pour vous donner envie de venir...



INFOS PRATIQUES

Contact : Claude 06 80 32 13 93 – Laurence lb@ciegraindeson.net

Ce stage s'adresse à tous les instrumentistes qui souhaitent découvrir le répertoire des airs à danser de l'époque baroque (menuets, rondeaux, bourrées, sarabandes, etc...), dans une pratique d'ensemble (vielles, musettes, hautbois, violons, flûtes, etc...).

Les arrangements de pièces à plusieurs voix offriront des parties simples et d'autres plus confirmées, pour s'adapter au niveau de chacun (à préciser sur le bulletin d'inscription).

Cette année, nous aurons la chance d'être accueillis dans le très beau gîte d'Hélène à Monlet (entre Allègre et la Chaise-Dieu en Haute-Loire), dans un cadre de verdure propice à la déconnexion et à la musique !

Horaires :

vendredi 12h30 -18h / samedi 9h30 – 18h / dimanche 9h30 – 18h

(pause déjeuner de 12h30 à 14h)

+ jeudi 14h-18h & vendredi 9h30-12h30 pour la formule « Pas à pas »
(2 demi-journées supplémentaires pour travailler les parties individuelles)

Coût pédagogique

Pour les inscriptions avant le 1er juin : 120 euros, ou 160 euros pour la formule Pas à pas,

Pour les inscriptions après le 1er juin : 160 euros, ou 200 euros pour la formule Pas à pas,

dont 50 euros d'arrhes pour valider l'inscription.

En cas de désistement (sauf cas de force majeure) les arrhes ne seront pas remboursées.

L'hébergement et les repas ne seront pas remboursés durant le mois précédent le stage.

+ Cotisation obligatoire à l'association Cie Grain de Son : 15€

Présentation publique sur place à l'issue du stage le dimanche à 17h.

Les partitions et fichiers audio seront envoyés mi-juillet aux personnes ayant confirmé leur inscription (bulletin et arrhes envoyés).

◆ **Possibilité d'hébergement sur place** : 10 places (en chambres de 2 ou 3) sont disponibles dans le gîte qui accueille le stage, au prix de 20 euros la nuitée (draps fournis). A régler à l'inscription (en sus des arrhes pédagogiques).

◆ Hélène propose les repas de vendredi, samedi et dimanche **midi** à 15€/repas (sans les boissons). A régler à l'inscription (en sus des arrhes pédagogiques).

Pour les soirs et les petits déjeuners : apportez vos provisions (pas de commerces à Monlet).

Il y a un espace cuisine à notre disposition dans le gîte.

Vous pouvez, si vous le souhaitez, apporter des spécialités de votre région à partager pour le jeudi soir !

BULLETIN D'INSCRIPTION INDIVIDUELLE AU STAGE

Je souhaite m'inscrire au stage de Musique Baroque du 27 au 30 août 2026

Nom : Prénom :

Adresse

CP : Ville :

Tél : Portable :

Mail :

(Nécessaire pour l'envoi du matériel musical)

→ Merci de préciser votre instrument et son accord :

→ Et votre niveau ou nombre d'années de pratique :

Je m'inscris au stage à partir du vendredi 12h30

à partir du jeudi 14h (formule Pas à pas)

Réservations repas, hébergement & covoiturage

Je souhaite réserver les 3 repas du midi : 15€ X 3 = 45€

Préciser si allergies alimentaires :

Je souhaite être hébergé :

mercredi soir jeudi soir vendredi soir samedi soir dimanche soir,
soitnuits X 20€ =€

Mon total à régler à l'inscription est de : € (arrhes stage + nuitées + repas)

J'ai bien noté que les chambres sont pour 2 ou 3 personnes et que le petit déjeuner est à apporter.

Je souhaiterais proposer du covoiturage depuis (préciser votre lieu de départ) :

J'accepte d'apparaître à l'image sur des photos ou vidéos du stage : OUI NON

Bulletin à renvoyer, accompagné d'un chèque à l'ordre de « Cie Grain de Son »
avant le 30 juin 2026 à :

Cie Grain de Son, 10 avenue de la Semène 43140 LA SEAUVE SUR SEMENE